

# **A Deputación de Pontevedra conmemora o Día Mundial do Patrimonio coa presentación do proxecto “Tesouros Humanos Vivos”**

**Uxío Benítez destacou que  
esta é unha das accións “máis bonitas e simbólicas” do  
proxecto Smart Minho**

**O traballo realizase en  
colaboración coa Asociación Cultural e Pedagóxica Ponte... nas  
Ondas!,  
consultora acreditada pola UNESCO, con 25 anos de experiencia**

A Deputación de Pontevedra, a través do proxecto Smart Minho, presentou con motivo da véspera do Día Mundial do Patrimonio Cultural a iniciativa “Os Tesouros Humanos Vivos”, un traballo de recuperación e posta en valor da memoria cultural galego – portuguesa no territorio do val do río Miño. Coñecementos como as técnicas de pesca tradicional, os traballos artesanais, os contos e lendas e mesmo as variedades dialectais que dende tempos inmemoriales se transmitían de xeración en xeración, vense agora ameazados pola falta de revelo xeracional e os drásticos cambios na forma da vida da xente nos últimos 50 anos. O acto contou coa presenza da presidenta da Deputación de Pontevedra, Carmela Silva; do deputado de Cooperación Transfronteiriza e director do AECT Rio Minho, Uxío Benítez;

da deputada de Patrimonio, María Ortega, e do coordinador da Asociación Ponte...nas Ondas!, Xerardo Feijoo, organización consultora da UNESCO, con quen se está a desenvolver este traballo.

Segundo

explicou o deputado Uxío Benítez, esta é unha das accións “máis bonitas e simbólicas” enmarcadas dentro do proxecto Smart Minho que desenvolve a Deputación de Pontevedra co cofinanciamento do 75% do Fondo Europeo de Desenvolvemento Rexional. O obxectivo é documentar estes coñecementos intanxibles, “que son a base da nosa cultura e da nosa identidade”, póllos en valor e transmitilos ás novas xeracións evitando así a súa desaparición.

Para

iso realizouse un traballo de campo de máis dun ano xunto coa asociación Ponte...nas Ondas! que entrevistou ao redor de 15 persoas do territorio miñoto galego portugués, a maioría delas de máis de 70 anos, e nun dos casos chegando ata os 99. As entrevistas foron gravadas e documentadas e estarán á disposición de todo o mundo na páxina [www.smartminho.eu](http://www.smartminho.eu) co obxectivo de garantir a súa divulgación e transmisión.

Nesta

mesma liña, Benítez anunciou que en 2020 realizaranse

actividades lúdicas e educativas relacionadas cos tesouros humanos vivos en escolas, editaremos un libro infantil, organizarase unha exposición itinerante e haberá un acto homenaxe a todos os “tesouros humanos vivos” que forman parte do proxecto”.

Pola

súa banda, a deputada de Patrimonio, María Ortega, dixo sentirse orgullosa de que a Deputación de Pontevedra leve a cabo un proxecto coma este que debería ser extensible a todas as administracións. Ortega aproveitou a ocasión para reivindicar “a lingua como o elemento máis importante do noso patrimonio inmaterial, a lingua fainos ser quen hoxe somos, unha lingua, que na raia nos une co pobo irmán portugués, e que nos serve para transmitir o nosa cultura, sentir e emocións”.

Por

último, a presidenta da Deputación de Pontevedra, Carmela Silva, destacou na súa intervención que proxectos como “Tesouros Humanos Vivos” son “fundamentais para que poidamos transmitir e seguir vivo todo ese coñecemento ancestral e que amais nos fai ter máis recursos para facer fronte aos novos retos”. “Ese patrimonio inmaterial nos fai únicos, diferentes e diversos nun mundo global e ademais amosa a humanidade, o máis fermoso do ser humano; non

podemos permitir  
que se perda”, manifestou.

Silva

fixo fincapé en que o patrimonio inmaterial “está maiormente  
nas mans das  
mulleres, porque vivimos máis anos”. “E poñerlles a elas voz  
con ese  
coñecemento inmaterial –engadiu- tamén visibiliza a esas  
mulleres galegas  
extraordinarias, cuxos rostros tamén son tesouros humanos  
vivos, e fala de todo  
o que teñen aportado. Por iso paréceme relevante e quero poñer  
en valor que son  
elas as que poden transmitir ese patrimonio inmaterial”.

A

presidenta recalcou que o Proxecto Smart Minho “fala de dous  
países, pero un  
pobo” e está a aportar ideas e accións “que van facer que todo  
este territorio,  
e máis alá, teña posibilidades de construír futuro poñendo as  
raíces no  
extraordinario pasado que temos; non podemos esquecer que fai  
2000 anos este  
territorio era o centro do mundo, aquí acontecía todo”. Tras  
agradecer a labor  
do colectivo Ponte nas Ondas, concluíu que “nese patrimonio  
inmaterial nós  
somos unha grande referencia no mundo; temos moita cultura e  
moito orgullo que  
defender”.

A

Asociación Cultural e Pedagóxica Ponte... nas Ondas! desenvolve dende hai 25 anos a súa actividade de recuperación da cultural inmaterial a través do recoñecemento de 'tesouros humanos vivos' en todo o territorio transfronteirizo, realizando este labor de xeito ininterrompido dende a súa fundación. O seu traballo de recuperación do patrimonio inmaterial a través desta metodoloxía establecida pola UNESCO foi premiada en varias ocasión por entidades nacionais e internacionais.

Smart

Minho é un proxecto da Deputación de Pontevedra, a CIM Alto Minho, a Fundación Centro de Estudos Eurorrexionais e a Agrupación Europea de Cooperación Transfronteiriza Río Miño (AECT Río Miño), cofinanciado ao 75% por fondos FEDER.